



Στη συναγωγή της Αδριανούπολης

Όπως πολλές φορές έχουμε αναφέρει, στη γειτονική Τουρκία, που την τελευταία δεκαετία βιώνει περίοδο εκρηκτικής τουριστικής ανάπτυξης, πραγματοποιείται ένα... ράλι αναπαλαίωσης και ανακαίνισης ιστορικών και θρησκευτικών κτιρίων και χώρων, μνημείων που προέρχονται από όλες τις θρησκείες και δόγματα, καθώς αυτό στη συνέχεια προκαλεί τουριστικό ενδιαφέρον

Ενας από αυτούς τους χώρους εγκαινιάστηκε τον Μάρτιο στην Αδριανούπολη. Πρόκειται για την εβραϊκή συναγωγή, η οποία από ένα ερειπωμένο, εγκαταλεημένο, αδιόφορο κτίριο μετατράπηκε σε πολιτιστικό κέντρο, αφού πρώτα η τουρκική κυβέρνηση ξόδεψε 2,5 εκατομμύρια δολάρια για την ανακατασκευή του.

Η ιστορία ξεκινά στο τέλος του 15ου αιώνα, όταν η Ισπανία διώκει τους Εβραίους από τα εδάφη της. Όσοι εκδιωγμένοι έφτασαν τότε στην Οθωμανική αυτοκρατορία μοιράστηκαν κυρίως σε δύο πόλεις, τη Θεσσαλονίκη και την Αδριανούπολη.

Στην Αδριανούπολη εγκαταστάθηκαν περίπου 30.000 Εβραίοι. Μετά το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και την τραγωδία που προηγήθηκε με το Ολοκαύτωμα, άρχισαν να εγκαταλείβουν την Τουρκία. Οι τελευταίοι έφυγαν τη δεκαετία του 1960 για το Ισραήλ και τις Ηνωμένες Πολιτείες. Στην Αδριανούπολη παρέμεινε μόνο μια οικογένεια Εβραίων.

Η συγκεκριμένη συναγωγή είναι μία από τις δώδεκα που υπήρχαν κάποτε στην Αδριανούπολη, χτίστηκε το 1907 και έκλεισε το 1983. Σήμερα ανιστελεί ήδη ένα από τα αξιοθέατα της πόλης. Η ανακαίνιση και επανωλετοργία της έχει ήδη προκα-

λέσει πολύ μεγάλο τουριστικό ενδιαφέρον και προσελκύει Εβραίους, όχι μόνο από το Ισραήλ αλλά και από άλλες χώρες με μεγάλες εβραϊκές κοινότητες, κυρίως τις ΗΠΑ.

Την ημέρα που επισκεφθήκαμε το μνημείο, φιλοξενούσε μια πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση φωτογραφίας με στιγμές από την Τουρκία και την καθημερινότητά της.

